

NL



visit **TOURNAI**
DOORNIK



TOERISTISCHE GIDS

Inhoud

Welkom in Doornik	P. 1
De tijdslijn	P. 2
Doornik, door de eeuwen heen	P. 3
De onze-lieve-vrouwekathedraal	P. 4
Het belfort	P. 8
Musea	P. 10
Circuit in het historisch hart	P. 13
Stadsplan	P. 14
Ontdekkingscircuit van het erfgoed	P. 16
Doornik, stad van de vele feesten	P. 21
Lokale specialiteiten	P. 24
Land van brouwerijen	P. 25
Logeren in openlucht	P. 26
Ontspanning in de omgeving	P. 26
Doornik: fietsbestemming	P. 27
Dienst voor Toerisme	P. 28



Welkom in Doornik!

Als je houdt van geschiedenis en erfgoed, kunst, folklore en tradities, gezelligheid, sfeer en lekker eten, dan zit je in Doornik goed!

Doornik is met haar 2000 jaar geschiedenis de oudste stad van België. De stad vindt haar oorsprong in de Romeinse Oudheid. In de 5^e eeuw had de koning der Franken, Childerik, zijn machtsbasis rondom Doornik en beheerste hij de Romeinse provincie Belgica. De twee UNESCO monumenten, het oudste belfort van België en de indrukwekkende kathedraal met vijf klokkentorens, en de honderden geklasseerde gevels en kerken, zijn getuigen van dit roemrijke verleden. Doornik koestert haar indrukwekkende kunstschaten en wil die graag met je delen.

De kleine stad leent zich uitstekend voor een verkenning te voet. Flaneer door de pittoreske steegjes doorheen de historische wijken. Doornik is ook gekend voor haar sfeer van convivialiteit. Kom die opsnuiven in één van de vele bistro's en restaurants op de Grote Markt of langs de Scheldekaaien. Beleef Doornik tijdens één van de vele evenementen of tradities die de Doornikenaren nauw aan het hart liggen

Combineer je graag cultuur met ontspanning in een groene omgeving? Ook dan krijg je het hier naar je zin! Via de Schelde kom je zo in de landelijke omgeving. Een fietsnetwerk van 1600 kilometer laat je toe om de regio Wallonie-Picarde met de fiets te verkennen.

Welkom in Doornik, de stad die het hart van jong en oud kan bekoren!



Tijdslijn

-500 tot 406	Gallo-Romeinse periode
431 tot 751	Merovingische periode
Rond 500	Ontstaan van het bisdom Doornik
843	Verdrag van Verdun : de Schelde vormt de grens tussen Francïe en Lotharingen
1171	Wijding van de romaanse kathedraal
12 ^e -13 ^e eeuw	Bouw van de eerste stadsommuring
1188	De gemeente krijgt klokrecht
13 ^e eeuw	Bouw van het gotische koor van de kathedraal
13 ^e en 14 ^e eeuw	Bouw van de tweede stadsommuring
15 ^e eeuw	Doornik : belangrijk artisitiek centrum
1513-1518	Engelse perdiode onder Henry VIII, koning van Engeland
1518	De koning van Frankrijk, François I, koopt de stad af van Henry VIII
1521	Inname van de stad door Karel de Vijfde – Doornik wordt protestants
1566	Kerken worden geplunderd tijdens de Beeldenstorm
1667	Franse periode onder Lodewijk de XIV
1713	Oostenrijkse periode
1745	Franse periode (Lodewijk de XV wint de oorlog van Fontenoy)
1748	Oostenrijkse periode met Marie-Thérèse van Oostenrijk
1801	Franse periode : Keizerrijk van Napoleon I
1815	Hollandse periode onder Willem I
1830	België onafhankelijk
1863	Stadsmuren worden afgebroken – bouw van nieuwe wijken
1914 - 1918	Duitse bezetting
1940 - 1944	Duitse bezetting (Doornik wordt op 3 september 1944 bevrijdgd)
2006 – 2016	Vernieuwing van de Quai Notre-Dame, Quai des Salines en wijk van de kathedraal
2016 >	De stadsvernieuwing gaat verder

Doornik door de eeuwen heen

Doornik ontstond in de eerste eeuw vóór onze jaartelling. Het was vervolgens een koningsstad van koning Childerik, en onder zijn zoon Clovis werd Doornik in de 5^e eeuw de eerste hoofdstad van het toekomstige Frankrijk. Toen bisschop Eleutherius werd benoemd om Clovis te vertegenwoordigen in Doornik, betekende dat het begin van een regering van bisschoppen die eeuwenlang de burgerlijke en religieuze macht in handen zou houden. Doornik werd in deze periode getroffen door Normandische invallen en de pest.



HET GOUDEN TIJDPERK

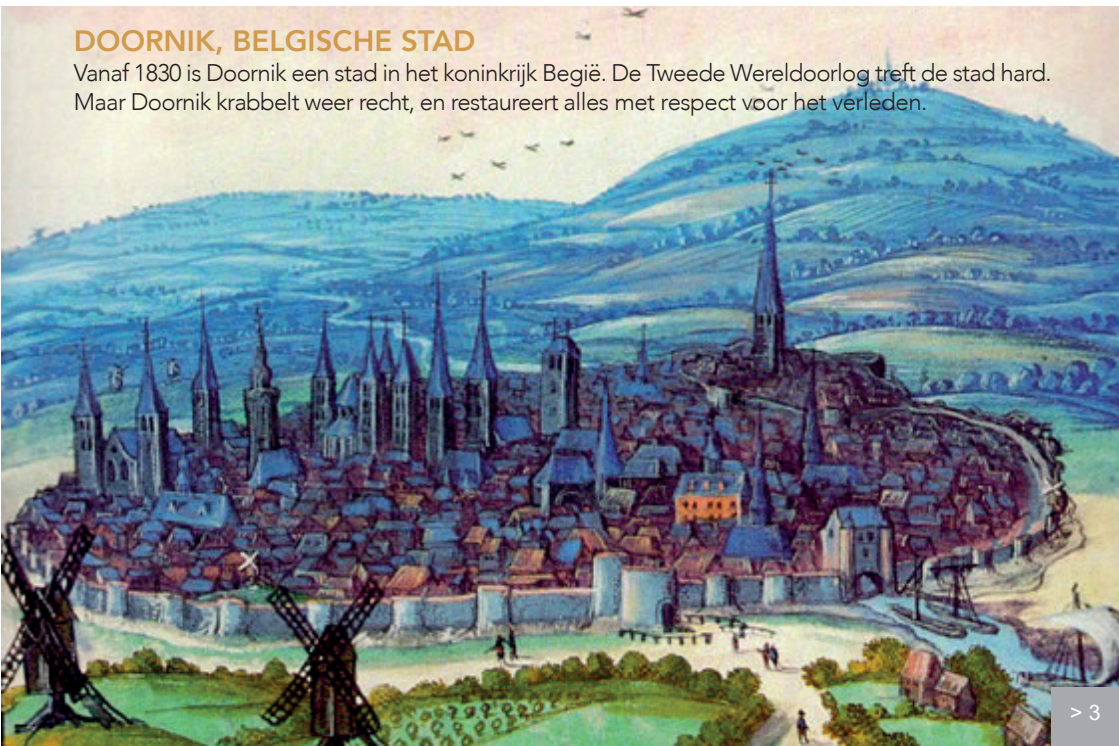
Van de 12^e tot de 16^e eeuw neemt de bevolking toe, floreert de handel, worden nieuwe stadswallen gebouwd en worden de bouwwerken gebouwd die de stad vandaag nog typeren: de kathedraal, het belfort, en de militaire brug 'Pont des Trous'. Door de verkregen privileges bevrijdt de stad zich van de religieuze macht. Voortaan maakt ze deel uit van het Franse koninkrijk. De kunsten kennen een sterke ontwikkeling.

VERVAL EN PERIODE VAN ONRUST

Vanaf de 16^e eeuw is Doornik, sleutel en toegangspoort tot het Franse koninkrijk, aantrekkelijk voor de grote mogendheden: de stad komt achtereenvolgens onder Engels, Frans, Spaans, Oostenrijks en Hollands bewind. Het nieuwe «Genève van het Noorden» ondergaat de repressie van de inquisitie.

DOORNIK, BELGISCHE STAD

Vanaf 1830 is Doornik een stad in het koninkrijk België. De Tweede Wereldoorlog treft de stad hard. Maar Doornik krabbelt weer recht, en restaureert alles met respect voor het verleden.



De kathedraal is sinds 2000 opgenomen in de lijst van UNESCO Werelderfgoed. Het bouwwerk valt op door haar enorme omvang. De subtiële en harmonieuze combinatie van romaanse stijl voor het transept en de gotische stijl voor het koor maken van de kathedraal een architecturaal meesterwerk.

De archeologische opgravingen

De bouw van de kathedraal zoals we ze nu kennen startte rond 1140. Tijdens archeologische opgravingen werden er echter nog oudere bouwelementen gevonden, waaronder een constructie uit het Gallo-Romeinse tijdperk. Tijdens de opgravingswerken hebben archeologen de begraafplaatsen van twee bisschoppen uit de 11^e eeuw teruggevonden, namelijk die van Boudewijn I en Radboud II. De laatstgenoemde lag aan de basis van de Grote Processie van september.

Het romaanse kerkship

Het kerkship is wel vier verdiepingen hoog. Opvallend zijn de decoraties die de kapitelen van de zuilen versieren met planten, dieren en menselijke voorstellingen. Hier bevindt zich ook de Sint-Lodewijkkapel. Het dak van deze kapel werd tijdens restauratiewerken bekleed met kleurrijke pannen. Boven het orgel kan je het imposante rosas met een diameter van zeven meter bewonderen.

De dwarsbeuk

De dwarsbeuk heeft indrukwekkende afmetingen. In dit deel van de kathedraal kan je de lantaartoren bewonderen. Die rijst bijna vijftig meter boven de grond uit. Boven de kruising zijn er vijf klokkentorens die de kathedraal uniek maken. Ze geven Doornik de bijnaam "Stad van de Vijf Klokkentorens". Na de restauratie zullen de twee verzamelingen van muurschilderingen uit de 12^e eeuw opnieuw zichtbaar zijn.

Het gotische koor

Het doksaal werd ontworpen door de Antwerpse beeldhouwer en architect Cornelis Floris de Vriendt en is helemaal in renaissancestijl, met verwijzingen naar de Romeinse triomfbogen. Het 58 meter lange koor is drie verdiepingen hoog en is omringd door een kooromgang die op vele kapellen uitgaat. "Het wandtapijt van Arras" wordt beschouwd als het oudst bewaarde koortapijt van het Westen. Je kan het bezichtigen in de kapel van de Heilige Geest, ook tijdens de renovatiewerken.

De glasramen

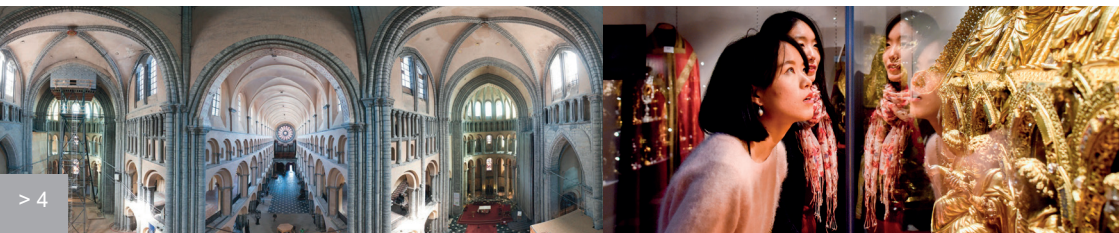
De glasramen illustreren interessante fases in de geschiedenis. Je ziet er bijvoorbeeld de strijd tussen de Merovingische koningen Sigebert en Chilperic. Deze historische personages vormen de oorsprong van het bisdom van Noyon.

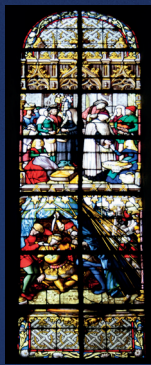
Het portaal

De hoofdingang van de kathedraal (Place de l'Évêché) heeft een portiek uit de 14^e eeuw dat versierd is met beeldhouwkunst uit verschillende tijdperken. De profeetfiguren zijn handwerk van Doornikse beeldhouwers. Je herkent er tussen de twee deuren ook het standbeeld van de Heilige Maagd, de patrones de kathedraal.

De schatkamer

De schatkamer bevat schitterende stukken van de goudsmeetskunst die door de Maaslandse kunstenaars uit de 12^e eeuw zijn vervaardigd, waaronder de reliekschrijn van Onze-Lieve-Vrouw en die van Sint-Eleutherius. De schatkamer bevat ook kostbaar ivoorwerk, liturgische kleding en voorwerpen, een wandtapijt uit de 14^e eeuw en zelfs de kazuifel van Thomas Becket die in de 12^e eeuw aartsbisschop van Canterbury was. Ook de mantel die werd gedragen door Karel V tijdens de kapittelvergadering van het Gulden Vlies in 1531 is er te bezichtigen.





- ▶ Lengte: 134 m
- ▶ Breedte: 66 m
- ▶ De torens: 83 m
- ▶ Het koor: 58 m
- ▶ De dwarsbeuk: 67 m
- ▶ Het kerkship: 48 m

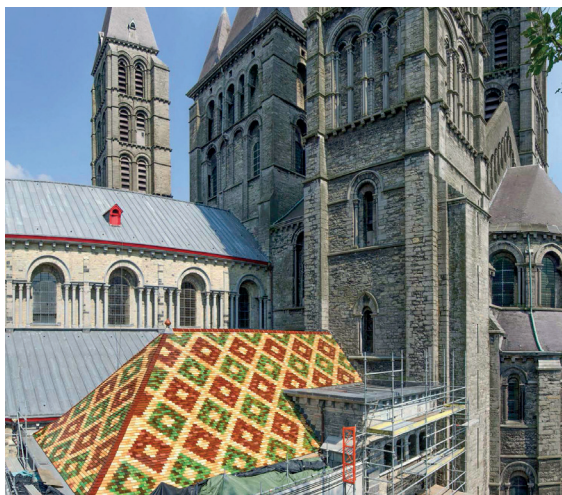
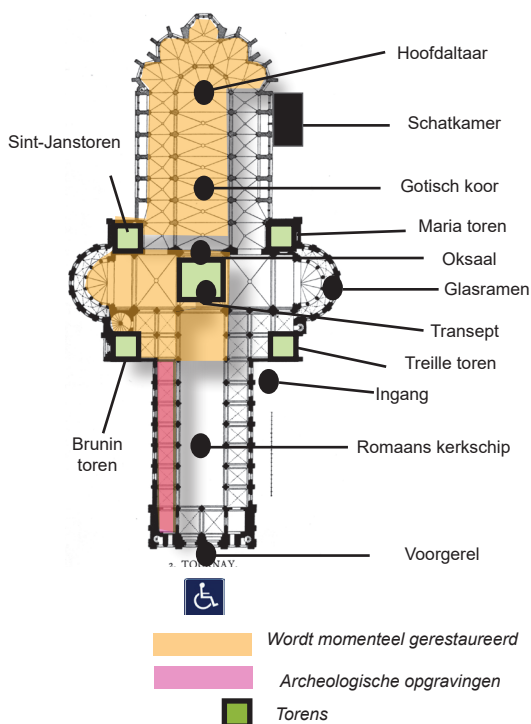
De torens

- ▶ Lantaarntoren
- ▶ Sint-Janstoren
- ▶ Mariatoren
- ▶ Bunin-toren



De restauratie van de kathedraal

1996-2010	Archeologische opgravingen in het Romaanse kerkship
1999	14 augustus : een hevige tornado richt enorme ravages aan. De Brunin-toren wordt 80 centimeter verplaatst.
2000	De kathedraal wordt opgenomen in de lijst van de UNESCO Werelderfgoed. Opstart van tijdelijke stuttingswerken om het gotische koor te behouden.
2003	Stabilisatiewerken van de Brunin-toren.
2008-2013	Renovatie van de buitenkant van het romaanse kerkship. Plaatsing van nieuwe dakbedekking in lood. Plaatsing van gekleurde pannen op de Sint-Lodewijkskapel.
2013-2018	Renovatie van de dwarsbeuk en de vijf klokkentorens. Renovatie van de binnenkant van het romaanse kerkship.
2021 - ?	





Het belfort

Het belfort van Doornik is het oudste van België. Het werd gebouwd nadat de Franse koning Philippe Auguste in 1188 het recht van de gemeentelijke vrijheden toekeende aan de stad. Die 'vrijheden' hielden onder meer in dat de burgers van Doornik het recht kregen een klok te hebben om de inwoners bijeen te roepen. Tot dan had alleen de kerkelijke macht dat recht.

Er zijn geen documenten die het begin van de bouw precies bepalen, maar we weten wel dat er sinds 1217 twee klokken worden geluid. De oorspronkelijke toren werd in 1294 verhoogd. In 1392 verwoestte een brand het belfort gedeeltelijk, waarna het belfort werd gerestaureerd en nieuwe klokken werden gesmolten.

Tijdens een groot feest om het einde van de werken te vieren, in 1397, werden broden of "pichous" vanaf het belfort naar de kinderen beneden gegooid. Dit grote feest lag aan de basis van de traditie die vandaag nog steeds verder leeft. Op zaterdag met carnaval gooien bakkers "pichous" vanaf het belfort naar beneden. Het belfort zal pas zijn huidige uitzicht krijgen na de wijzigingen die zijn aangebracht door de Doornikse architect Bruno Renard rond het midden van de 19^e eeuw. In 1940 werd het centrum van Doornik verwoest door Duitse brandbommen, maar het belfort, dat geïsoleerd lag, bleef overeind.

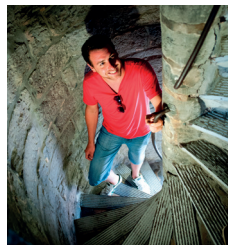
In 1999 werd het belfort geklasseerd als UNESCO Werelderfgoed. Dit gebeurde tijdens de restauratie- en aanpassingswerken tussen 1992 en 2002.

Via de trap met 257 treden kan je het belfort beklimmen. Op het eerste plateau leer je via informatieborden welke functies het bouwwerk door de eeuwen heen had: wachttorens, gevangenis, klokkentoren en stadhuis. De top biedt een adembenemend zicht op Doornik en haar omgeving.

De klokken en het beiaard

Pas in de 16^e eeuw (1535) rustten de magistraten het belfort van Doornik uit met een beiaard. In vergelijking met de klokken klinkt de beiaard feestelijk.

De beiaard werd in 2003 gerestaureerd. Sommige klokken werden opnieuw gesmolten, andere werden toegevoegd. Op dit ogenblik telt het belfort van Doornik twee klokken, namelijk de "Bancloque" en de "Timbre". Het beiaard telt 55 klokken, waarvan het merendeel afkomstig is van de Doornikse gieterijen Barbieux en Michiels. Van Pasen tot eind september en ook in december vinden er beiaardconcerten plaats. De beiaardier laat dan heerlijke noten weerklinken. Je kan de beiaardier live aan het werk zien in de beiaardkamer van het belfort.





- ▶ 257 treden
- ▶ 72 m hoog
- ▶ 55 klokken
- ▶ 12^e eeuw
- ▶ Bancoque: 5000 kg
- ▶ Timbre: 2060 kg

Musea

7 - Museum voor Schone Kunsten

Het Museum voor Schone Kunsten van Doornik is uniek: enerzijds omwille van de architectuur, anderzijds door de indrukwekkende kunstverzameling. Dit bouwwerk is het enige museum dat Victor Horta heeft ontworpen. De kunstschaten zijn een schenking van de Brusselse mecenas Henri Van Cutsem. Hier vind je de enige twee in België tentoongestelde werken van de impressionistische kunstenaar Manet. Daarnaast kan je er kunstwerken bewonderen van Monet, Seurat en Van Gogh.

5 - Natuurhistorisch museum, vivarium en vlinderserre

Dit museum werd opgericht in 1829, nog in de Hollandse periode. Tien jaar later werd het gevestigd in de galerij op de huidige locatie, ontworpen door de architect Bruno Renard. Tijdens de herinrichting werd ernaar gestreefd om de 19^e eeuwse sfeer van een "rariteitenkabinet" te behouden. Je kan er onder meer de eerste olifant bezichtigen die in 1839 in België aankwam. In het vivarium leven vissen, vogels, amfibieën en reptielen in een nagebootste habitat. Sinds 2019, kan je eveneens genieten van de wetenschappelijke tuin die werd aangelegd met diverse buitenruimtes, alsook met een serre vol exotische vlinders.



2 - Museum voor militaire geschiedenis

Op enkele stappen van de Grote Markt nodigt het museum voor militaire geschiedenis je uit om de lange geschiedenis van Doornik, zijn vestingwerken, de vele belegeringen door Edward II, Henrik VIII, Karel V, Lodewijk XIV, de hertog van Malborough, Lodewijk XV, en de slag van Fontenoy te ontdekken door middel van zijn belangrijke collecties.

Artillerie, wapens, uniformen, uitrusting en documenten laten je ook toe om de revolutionaire en keizerlijke periode te ontdekken, de Nederlandse periode, de Belgische regimenten die tot 1914 in Doornik gestationeerd waren en de twee wereldoorlogen : de slag van 24 augustus 1914, het geallieerde offensief van 1918, de slag van de Schelde in mei 1940 en het bombardement op Doornik in 1940 en 1944, en de bevrijding !



3 - MuFilm (Folkloremuseum)

In de 23 expositieruimtes hangt een intieme en serene sfeer. Het museum is ondergebracht in een 17^e eeuwse gebouwen en schetst het leven van weleer in Doornik en op het platteland tussen 1800 en 1950. Bezoek de eerste verdieping om een idee te krijgen van hoe Doornik eruitzag onder Lodewijk XIV dankzij het grote reliëfplan.





4 - TAMAT



Dit museum werd opgericht in 1990 en is ondergebracht in een neoklassiek herenhuis van architect Bruno Renard. De tapijtkunst in Doornik beleefde haar hoogtepunt in de 15^e eeuw. Toen werkten meer dan tweehonderd tapijtwevers in de stadsateliers en hun producten werden naar heel Europa geëxporteerd. De Doornikse tapijten uit de 15^e en de 16^e eeuw zijn de pronkstukken van het museum. Er zijn ook modernere werken te vinden en op de bovenste verdieping kan je kennis maken met de gewaagde en verrassende pogingen van een aantal hedendaagse ontwerpers.

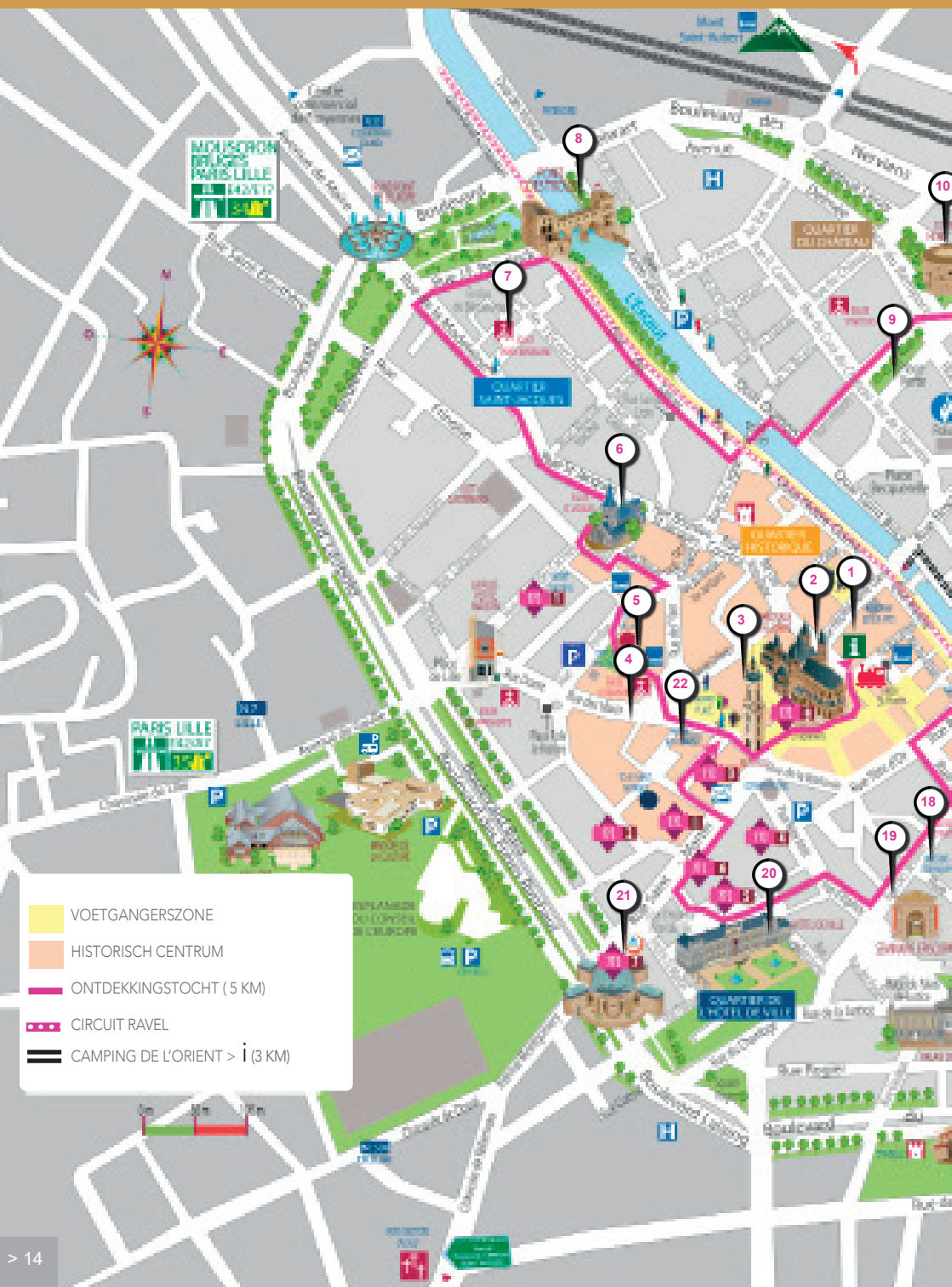


8 - Museum van de Marionettenkunst

Dit goed verborgen herenhuis in het centrum van de stad is gewijd aan de marionettenkunst in al haar vormen. Het museum telt 2500 collectiestukken en omvat zowel traditionele als hedendaagse marionetten afkomstig uit alle hoeken van de wereld. Elk jaar worden nieuwe poppen toegevoegd aan de collectie. Het marionettencentrum organiseert tal van tentoonstellingen, pedagogische animaties, voorstellingen en een festival van marionettenkunst. Vraag naar de speurtocht!



ONTDEKKINGSTOCHT 5KM



1 - Dienst van Toerisme (p.29)

2 - Onze-Lieve-Vrouwekathedraal (p.4)

3 - Belfort (p.8)

4 - Sint-Kwintenskerk

Het romaanse kerkship dateert van eind 12^e eeuw. Het transept en het koor met spitsbooggewelven wijzen op de overgang van romaanse naar gotische stijl. Een marmeren balustrade van de 17^e eeuw schermt het koor af. De centrale toren dateert van de 13^e eeuw en is versierd met een dubbel triforium. Twee ronde kapelletjes zijn ondergebracht in de hoeken die gevormd worden door het kerkship en het transept. Een daarvan herbergt het graf van Jacques Castaigne (1327). Pasquier Grenier, die een belangrijke bijdrage leverde tot de bekendheid van de tapijtkunst van Doornik, is begraven in de kapel die hij zelf financierde. De orgels werden gemaakt door de Doornikse orgelbouwer Delmotte in 1986.

5 - Fort Rouge

Dit indrukwekkende middeleeuwse overblijfsel met een diameter van twaalf meter dankt zijn naam aan de kleur van de pannen. Groepen kunnen hier een film van 10 minuten bekijken, getiteld "In de schaduw van de valken", over de middeleeuwse omwallingen van de stad.

6 - Sint-Jacobskerk

Tussen 1163 en 1167 ontstaat de Sint-Jacobsparochie en wordt een eerste kleine romaanse kerk gebouwd op de weg die pelgrims uit Noord-Europa nemen richting Santiago de Compostela. Het centrale kerkship, de zijbeuken en het transept dateren van het eerste kwart van de 13^e eeuw.

Het zijn typische voorbeelden van de Doornikse gotische stijl. Op de koepels van de rechterzijkapel, geschilderd in 1405 en gerestaureerd in 1895 door Jules Helbig, wordt een koor van musicerende engelen afgebeeld. Het koor herbergt een arendlezenaar van 1411, afkomstig van de ateliers van de Doornikse kopergieters. De kerk werd geklasseerd als erfgoed van Wallonië en werd verschillende keren gerestaureerd, waaronder voor het laatst in 2011 en 2012.

7 - Sint Maria Magdalenakerk

Deze gotische kerk werd in 1252 gebouwd op vraag van de Doornikse bisschop Gauthier Marvis, aan wie we het gotische gedeelte van de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal te danken hebben. Deze kerk is sinds enkele jaren gesloten en wacht op haar herbestemming.

8 - Pont des Trouis

Het is een van de meest prestigieuze overblijfselen van de middeleeuwse militaire architectuur in het land. De grote hekken van deze oude waterpoort van de tweede stadsomwalling verhinderden de ingang van de stad via de Schelde.

9 - Place Verte

Door de vele veemarkten was dit in de 18^e eeuw de "Marché aux bêtes". De veemarkten werden met de tijd zeldzamer totdat ze uiteindelijk helemaal verdwenen. Nadat er populieren geplant werden, kreeg de plaats zijn definitieve naam "Place Verte". Dit plein kreeg in het kader van het Europese project "LivelyCities" een nieuwe dynamiek. De bewoners kregen de kans om hun buurt zelf in te richten en te organiseren als ontmoetingsplaats, met een speelterrein, stadstuinen, een outdoor bibliotheek. Ze houden er ook occasioneel ruilbeurzen voor zaden en planten.

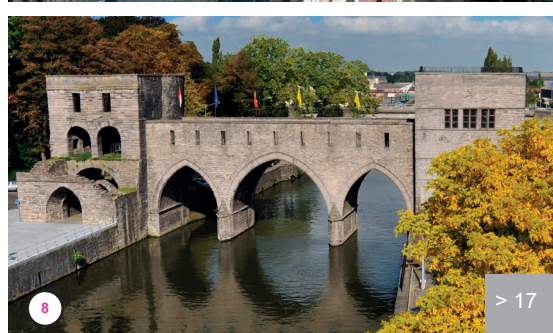
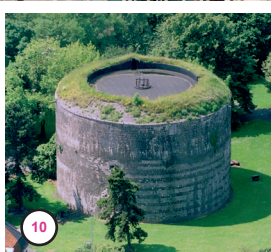
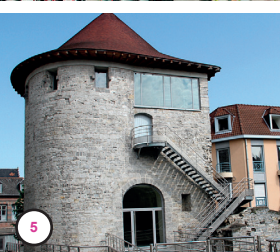
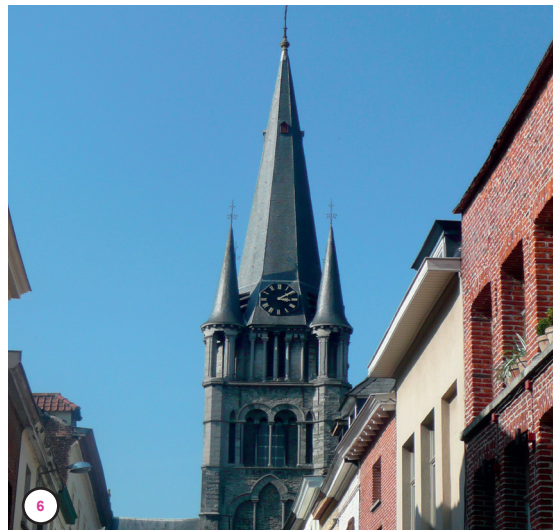


10 - Toren van Henry VIII

Doornik is de enige Belgische stad die onder Engels bewind kwam. In 1513 nam koning Henry VIII de stad in en liet hij een citadel bouwen aan de rechteroever van de Schelde. De "Tour Henry VIII", die diende als donjon, is een overblijfsel uit deze periode. De toren heeft wanden van wel zes meter dik.

11 - Art Nouveau huizen

Behalve het Museum voor Schone Kunsten, meesterwerk van architect Victor Horta, heeft Doornik enkele mooie privégebouwen in Art Nouveau-stijl bewaard. We vinden hier de stempel van de architecten Gustave Strauven, Georges De Porre, Paul Clerbaux. Enkele mooie voorbeelden zijn te zien in de stationswijk (Avenue Van Cutsem, Place Victor Carbonnelle, ...) en in de Boulevard du Roi Albert.





12 - Het stationsgebouw

Het stationsgebouw van Doornik werd gebouwd in neorenaissancestijl en volgens de plannen van de Kortrijkse architect Henri Beyaert. Dit mooie gebouw werd plechtig geopend in augustus 1879 in aanwezigheid van koning Leopold II en imponeert door zijn afmetingen, met een lengte van 120 meter. De glaskoepel van 18 meter over de perrons werd getroffen door de bombardementen van 1940 en 1944 en werd niet meer heropgebouwd. Het stationsgebouw zelf is gerestaureerd en is 's avonds erg mooi verlicht.

13 - Voormalig Seminarie van Choiseul

Dit was het eerste seminarie van Doornik, gebouwd tussen 1683 en 1692 op initiatief van de bisschop van Doornik, Gilbert de Choiseul de Plessis Praslin, nadat het concilie van Trente de bisschoppen had opgelegd om in hun bisdom colleges voor toekomstige priesters op te richten. In beslag genomen tijdens de Franse Revolutie, werd het Seminarie een weeshuis voor meisjes en vervolgens een «Hospice des Incurables» (een tehuis voor ongeneeslijk zieken). Dit voormalige seminarie is momenteel het «Centre Julien Wlomainck», met sociale woningen die eigendom zijn van het OCMW.

14 - Sint-Brixiuskerk

Het koor, gebouwd in de 13^e en 14^e eeuw, bestaat uit drie hoofdbeuken van gelijke hoogte. Het gaat om een van de eerste voorbeelden van deze bouwstijl, genaamd «hallekerke». De huidige toren diende vroeger als belfort voor de rechteroever van de Schelde. Archeologen hebben hier een romaanse crypte van de 12^e eeuw blootgelegd. Het hoofdaltaar is een kunstwerk van de hedendaagse beeldhouwer Georges Grard (1970).

15 - Graf van Childerik

In 1653 ontdekte de doofstomme arbeider Adrien Quinquin per ongeluk het graf van Childerik. Dit gebeurde tijdens sloopwerken in de buurt van de Sint-Brixiuskerk.

In het graf waren er veel gouden voorwerpen te vinden alsook beenderen van Childerik en zijn paard. Doordat de opgraving zonder toezicht gebeurde, werd het graf geplunderd.

De beenderen van de koning werden verspreid en de gouden voorwerpen verdwenen. Vandaag blijven er maar twee originele exemplaren van de gouden bijen over en die worden bewaard in het Parijse Cabinet des Médailles.

16- Romaanse en gotische huizen

In de rue Barre Saint-Brice rijzen de puntgevels op van twee opmerkelijke huizen in romaanse stijl (1175-1200).

Een monolithisch zuiltje onderbreekt de vensters die zich bevinden tussen twee horizontale banden natuursteen. Als prototypes van de architectuur van de Vlaamse steen behoren ze tot de eerste exemplaren van dit type woningen in West-Europa.

In het gotische landhuis (15^e eeuw) in dezelfde straat merk je nog een romaanse stijl op, maar de woning vertoont ook al de kenmerken van gotische architectuur. De decoratie van de doorlopende banden is meer afgewerkt en er is meer regelmaat in de grootte van de natuurstenen.

17- Sint-Piatuskerk

De huidige kerk is gebouwd op een Merovingische basiliek uit de 6^e eeuw. Ze dankt haar naam aan Sint-Piatus, een missionaris uit de 3^e eeuw die de paus naar Doornik stuurde om er de streek te evangeliseren. Het schip is romaans en dateert uit de 12^e eeuw. Het koor is gotisch en werd gebouwd in de 14^e eeuw. Twee kapellen werden toegevoegd aan beide zijden van het schip in de 16^e eeuw. De kapel aan het zuiden is gewijd aan St. Hubert, terwijl die aan het noorden van het schip aan Onze-Lieve-Vrouw van Alseberg is gewijd. Voor de kerk staat de fontein "Pichou Saint-Piat". Het monument, ingehuldigd in 1931, is gewijd aan het Waalse lied.

18 - Gotische huizen

In de rue des Jésuites, op de nummers 12-16, is er een set van gotische huizen uit de 13^e eeuw waar ooit een onderwijsinstelling voor meisjes ondergebracht werd. Volgens bronnen verbleven Henriette en Charlotte Robespierre, zussen van Maximilien Robespierre.

19 - Bisschoppelijk Seminarie

Onder Napoleon kreeg de Kerk de gebouwen van de regering en sinds 1808 is het seminarie gevestigd in dit complex van gebouwen en tuinen, die in verschillende tijdperken werden gebouwd en aangelegd. De Jezuïetenkerk werd in steen gebouwd tussen 1601 en 1604 en het laatste exemplaar in Doornik van een kerk met drie hoofdbeuken. De bibliotheek is met haar 100.000 boeken de belangrijkste van Doornik. Ze bevat enkele heel oude en waardevolle manuscripten, waarvan de oudste dateert van 1084. Ook op artistiek vlak is het complex de moeite waard, dankzij haar collectie van 17 werken van François Pourbus de Oude, van het einde van de 16^e eeuw.

20 - Het Stadhuis

Het stadhuis ligt in een aangenaam park met waterfonteinen en zeldzame bomen die soms meer dan honderd jaar oud zijn. Het gebouw boogt op een lange geschiedenis, want het werd opgetrokken op de site van de voormalige en imposante Sint-Martinusabdij van de 11^e eeuw. Het is in feite het oude abdijpaleis van deze abdij. Na de zware verwoestingen door bombardementen in mei 1940 werd het stadhuis heropgebouwd in de neoklassieke stijl van het tweede paleis, op de plaats van het eerste van 1763. De romaanse kelder van de 12^e eeuw is zeker een bezoekje waard. Je kan ze op eenvoudig verzoek aan het onthaal bezichtigen tijdens de openingsuren van het stadhuis.



7 21 - Museum voor Schone Kunsten (p.10)

22 - Lakenhalle

Deze constructie werd in hout opgetrokken in de 13^e eeuw en werd door een storm verwoest in 1606. De heropbouw ervan tussen 1610 en 1611 kenmerkt zich door een mengvorm van stijlen: enkele spitsbogen op de benedenverdieping verwijzen naar de gotische stijl, terwijl de eerste verdieping elementen van de renaissancestijl bevat en de puntgevels zijn barok. De binnenplaats met galerijen, gebouwd in 1616, is een imitatie van de Italiaanse binnenplaatsen. Op die plaats installeerden de stoffenhandelaars zich. Na de instorting in 1881 werd het

gebouw volledig heropgebouwd en het deed een tijd dienst als stadsmuseum. In 1940 bleef het echter niet gespaard van de brandbommen. Opnieuw moest de Lakenhal geres-taureerd worden. Uiteindelijk werd de voor-gevel, in het kader van stadsrenovatiowerken, vernieuwd in 1998. Vandaag wordt dit ge-bouw gebruikt als ontmoetingsplaats en eve-nementenhal. Naast het gebouw bevindt zich de zeer mooie conciërgewoning.



Doornik, stad van de vele feesten

Verloren maandag: maandag die volgt op 6 januari

De eerste maandag na Driekoningen vieren de inwoners van Doornik «Lundi Perdu» (Verloren Maandag). Het oudste schriftelijk spoor van deze traditie dateert uit de 13^e eeuw. De naam, Verloren Maandag, komt van het feit dat men die feestdag het werk stillegde. Vandaag bestaat de traditie nog steeds en die dag wordt “konijn op Doornikse wijze” gegeten. De traditie wil dat familie en vrienden samen eten en tegelijk het spel van “Lundi Perdu” spelen: het zijn rollenspelen vergezeld door Picardische liederen. Zo is er een koning in het spel, en als die het glas aan de lippen zet, moeten alle anderen meedrinken.

Jaarlijkse grote bloemenmarkt: Goede Vrijdag

Op Goede Vrijdag fleurt de bloemenmarkt de stad op. De markt tovert dan de kades langs de Schelde en de rue Royale om in een bloementapijt. Dit is een traditie sinds 1825: in de 19e eeuw verkocht men bloemen en ham om het einde van de vastenperiode te vieren.



Carnaval : drie weken voor Pasen

In Picardisch Wallonië is het carnaval waar het meest naar wordt uitgekeken dat van Doornik. Elk jaar draait het om een ander thema. De festiviteiten beginnen met de Nacht van de Intriges op vrijdag. Enkele duizenden mensen worden verwacht voor dit spektakel bedacht door lokale artiesten. Verschillende stoeten en bijna 200 broederschappen trekken door de straten van Doornik. Fanfares brengen een feestelijke sfeer in de stad. Enkele niet te missen tradities tijdens het carnaval zijn: oplatens van balonnen, gooien van “Pichous” vanaf het belfort, en een eerbetoon aan de “Naiade”.



Wandeling met pelgrimsstok: paasmaandag

Jaarlijks ondernemen duizenden wandelaars op paasmaandag de wandeltocht naar Mont Saint-Aubert met een pelgrimsstok in de hand. De oorsprong brengt ons terug naar de 14^e eeuw. In die tijd beklommen de monniken de Mont Saint-Aubert bij wijze van boetedoening. De Mont Saint-Aubert is 147 meter hoog en de beklimming wordt beloond met een prachtig panorama over de Scheldevallei en de stad van de Vijf Klokkentorens.

L'accordéon, moi j'aime Vrijdag na Hemelvaart

Vertrek voor een muzikale reis helemaal in het teken van de accordeon. Wandel van bar naar bar, van zingende straten naar geanimeerde terrassen om muzikanten en toneelspelers te ontmoeten. In totaal brengen 85 groepen en 450 muzikanten de straten van de Stad van de Vijf Klokkentorens tot leven. Laat je, in de schaduw van de kathedraal en in de buurt van de Scheldekades, meeslepen door de kleurrijke ritmes van muziek uit alle tijden

Grote Processie Onze-Lieve-Vrouw der Zieken

Al negen eeuwen trekt er een verbazingwekkende optocht door de straten van Doornik. Tijdens de Grote Processie komen de religieuze kunstschaten uit de Schatkamer van de kathedraal naar buiten. Talrijke gelovigen dragen de standbeelden en pronkstukken in goud en belegd met edelsteen. Sinds 1092 vindt de processie plaats om Onze Lieve Vrouw te bedanken omdat ze de stad had bevrijd van de pest



De 4 optochten : Tweede zondag van september

Het meest populaire stadsfeest dat georganiseerd wordt door Les Amis de Tournai sinds 1951. Reuzen, rijkelijk met bloemen versierde praalwagens en diverse groepen met felgekleurde kostuums, trekken door de stad onder het applaus van een enthousiast publiek. Het broederschap van de Ridders van de Toren, in vol ornaat, luistert deze animaties op.





Jaarlijkse afspraken

- **Tournai en Fête** : pinksterweekend
- **Les Chiffonnades** : mei en augustus
- **Festiviteiten op de nationale feestdag** : 21 juli
- **Jaarlijkse Grote Braderij** : tweede maandag van september
- **Antiquairbeurs** : weekend van 15 augustus
- **Open Monumentendagen** : tweede weekend van september
- **Tournai Gourmande** : oktober
- **Tournai La Page** : november
- **Tournai Toys** : november
- **Kerstmarkt en eindejaarsanimatie** : laatste twee weekends voor Kerstmis

Culturele afspraken

RAMDAM Festival : januari

RAMDAM is een filmfestival met internationale uitstraling. Het festival pakt uit met veelbesproken films en wil de kijkers beroeren. Op dit festival krijg je producties te zien uit het binnen- en buitenland. De trofee voor de winnende film is de "Naiade", een miniatuur van het bekende beeld van een naakte dame van beeldhouwer Georges Gard, dat destijds in het katholieke Doornik voor enorme opschudding zorgde.



Festival des Inattendues

Laatste weekend van augustus

De originaliteit van dit festival is te vinden in de combinatie van filosofie – een discipline die in deze tijden van onzekerheden en diepgaande veranderingen aan populariteit wint – en muziek, steunend op het uitzonderlijk erfgoed van de kathedraal van Doornik. Openheid naar andere culturen en ontmoeting staan centraal in het festivalconcept.

Lokale specialiteiten

Ballons de Tournai

Twee dames vonden dit kleine, zwarte en harde snoepje uit in 1834. De samenstelling omvat maar liefst drie suikerklontjes. Wist je dat de enige ambachtsman die deze snoepjes maakt nog de oude familiemachine gebruikt die uit het begin van de vorige eeuw dateert? Dit snoepje wordt aanbevolen om de keel te beschermen tegen de winterkou.

De bijenkorf van Thimougies

Hier kun je honingsnoepjes kopen in de vorm van een bij met honing, propolis, hydromel en vierbessensiroop.

Clovis-taart

Een frangipanegebak met abrikozen- en ananasconfituur als eerbetoon aan de Merovingische koning.



"Succès du jour" wafels

Wafels gevuld met vanille of bruine suiker. Dit is een specialiteit van het Doornikse familiebedrijf 'Marquette'!

Desobry-koekjes

De koekjes zijn heel mooi aangeboden in metalen dozen. Een aanrader voor bij de koffie.

Louis Legrand-specialiteiten

Specialiteiten op basis van eend: foie gras, rillettes, paté..

Maître chocolatier

« Délices et chocolats »

Pralines op basis van de koffie '5 Clochers' en Doorniks bier waar een bij op afgebeeld staat.



Couque Abeille

Koekenbroodjes in de vorm van een honingbij, verwijzend naar het symbool van Childeric.

Faluche

Typisch Doorniks plat broodje. Heel lekker met bruine suiker bij het ontbijt!

Pichou

Dit broodje wordt enkel gemaakt met carnaval en wordt dan van het belfort naar beneden wordt gegooid.

'5 Clochers'- koffie

Het huis Fretin in Doornik gevestigd sinds 1950, is een ambachtelijke onderneming waar koffie nog op de oude wijze gebrand wordt.



Land van brouwerijen

Dubuisson : de meest authentieke familiebrouwerij van Wallonië, sinds 1769.

Hier zijn moderne en indrukwekkende installaties te zien. Dat verandert echter niets aan de traditionele brouwmethodes die de familie al generaties lang in eer houdt. Ze brouwt bieren met karakter zoals de Bush of de Cuvée des Trolls. Nieuw : **Beerstorium!**

Dupont : Saison Dupont beste bier ter wereld 2005

De brouwerij, die sinds 1844 in Tourpes is gevestigd in de boerderij Rimaux-Deridder uit 1759, is gespecialiseerd in de productie van hergistingsbieren op fles, waaronder Moinette, hun hoofdbier.

Cazeau : Familiebrouwerij sinds 1753

De brouwerij Cazeau, die al sinds 1753 actief is, brouwt het enige bier op het gebied van Doornik: de Tournay. Het biedt varianten aan die allemaal karakterbieren zijn, noch gefilterd, noch gepasteuriseerd, en hergist in de fles.

Brunehaut : Brouwerij van abdijbier St-Martin

Gebaseerd op een recept dat dateert van 1096, brouwt Brunehaut het enige abdijbier vande regio : De St-Martin, genoemd naar de abdij die ooit op de plaats van het stadhuis stond. De huidige brouwerij behoudt de volledig natuurlijke en biologische brouwmethode voor bieren met een hoge gistingsgraad en die op flessen en op vaten hergist worden.

Caulier

Actief in distributie en wederverkoop, draait de geschiedenis van de familie Caulier al meer dan 100 jaar om een passie voor bier, met dezelfde ambitie: mensen de smaken van het verleden laten ontdekken door karaktervolle en natuurlijke bieren te produceren.

Du Grand Large

In 2018, toen de scheepswerf van Péronnes haar activiteiten stopzette, vond een jonge meesterbrouwer er een unieke plek om een authentiek bier te brouwen. Na renovatiewerkzaamheden verschijnt de SPITS beer begin 2020.

Des carrières

«La Diôle» is ontstaan uit de passie van twee vrienden voor streekproducten, in het bijzonder bier. Ze besloten hun eigen brouwerij op te richten in Basècles. Het doel was om een ambachtelijk streekbier te produceren, gebrouwen met natuurlijke streekproducten...

Le Grand Mir

Te midden van de kwekerijen en aardbeinvelden van Lesdain, is de brouwerij Grand Mir gevestigd in een oude boerderij in het dorp. Het behouden karakter van de boerderij gecombineerd met een vleugje moderniteit in de faciliteiten maakt het tot een unieke plek waar kwalitatieve, biologische producten met karakter worden gebrouwen.

De Ranke

In 1994 bundelde Nino Bacelle, de krachten met Guido Devos, om hun eigen brouwerij op te richten, brouwerij De Ranke in Wevelgem. Vanaf dit jaar worden Santa Claus en XX Bitter, bekend om zijn sterke bitterheid, gebrouwen. In 2005 verhuisde de brouwerij naar Dottignies.

Vind deze brouwerijen en hun producties in de gratis gids "Time 4 beer"



Logeren in openlucht

Nieuwe camperplaatsen Esplanade George Grard

Het ontvangstpunt voor campers bevindt zich op minder dan 500 meter van het historische hart van de stad Doornik, dicht bij winkels en alle voorzieningen. Er staan verschillende diensten tot uw beschikking: Water, elektriciteit, legen en sorteren van afval, levering van banken gemaakt van gerecyclede materialen.

*Gecontroleerde toegang en beveiligde site.
Vooraf online reserveren mogelijk.*

Camping op site de l'Orient

Rue Jean-Baptiste Moens

De camping de l'Orient** is het hele jaar open en beschikt over 50 afgebakende plaatsen met water en elektriciteit. De camping grenst aan het recreatiedomein Aqua Tournai, en is 4 kilometer van het centrum verwijderd.

Nieuwe aanlegsteiger

Gelegen op een paar minuten van het historische hart van de stad, verwelkomt deze schaalbare nautische halte u nu voor het dagelijks parkeren van plezierboten (minder dan 15 meter lang), die kunnen worden voorzien van water en elektriciteit. Tot 10 boten kunnen in alle rust aanleggen en de kades betreden, via een schitterend gloednieuw drijvend verlicht ponton.

Ontspanning in de omgeving

AquaTournai op de site de l'Orient

Op dit terrein zijn tal van activiteiten mogelijk. Er is het binnen- en buitenzwembad met vier glijbanen, een meer, cafetaria met terras, pedalo's, plaatsen voor BBQ en speeltuin. Voor diegenen die op zoek zijn naar avontuur is er het Ecopark Adventure met de langste kabelbaan van België, 306 meter. Er is ook de mogelijkheid om te paintballen.

Mont Saint Aubert

Op vijf kilometer van Doornik ligt het hoogste punt van de streek. Op 147 meter hoogte kan je genieten van een adembenemend uitzicht op de Scheldevallei en op de stad. Deze rustige plaats is heel geliefd bij wandelaars en gezinnen. Het is de vertrekplaats van verschillende wandelingen en een plaats voor ontspanning met een speelplein en verschillende restaurants en cafeetjes.





Doornik: fietsbestemming

Doornik is een perfecte uitvalsbasis om Waals-Picardië te verkennen. In de historische binnenstad valt elk moment van het jaar iets te beleven, en je bent in enkele tellen op het platteland. Het knooppuntenfietsnetwerk, verbonden met de Leiestreek en Vlaamse Ardennen in Vlaanderen, biedt 1600 km fietsplezier. Daarnaast zijn er ook twee natuurparken, langafstandsroutes Ravel, waterwegen en vele landelijke wegen met indrukwekkende vergezichten.

« **Epices et Vous** », gelegen naast de Dienst Toerisme, biedt een fietsverhuurdienst aan met in het aanbod : 8 klassieke fietsen voor volwassenen, 2 kinderfietsen en 2 elektrische fietsen.

- > Van 01/04 tot 31/10, open van dinsdag tot zaterdag van 10u tot 18u30. Zondag op afspraak
- > Klassieke fietsen 8€ / 1/2 dag, 12€ / hele dag - elektrische fietsen 15€ / 1/2 dag, 25€ / hele dag
- > Helm en fietsslot voorzien (kinderzitje op aanvraag)
- > Waarborg vereist voor verhuur
- > Reserveringen: «Epices et Vous» place Paul-Emile Janson 1a,
7500 Tournai 0032 69 35 27 89 - contact@epices-et-vous.be

Doornik en haar 29 dorpen nodigen je uit voor een totale onthaasting!

De Dienst voor Toerisme ligt aan de voet van de kathedraal. Het volledig gerenoveerde gebouw was een voormalige kanunnikwoning uit de 12^e eeuw met een rijk historisch verleden. In het gebouw kan je nog de gewelfde kelder bezoeken, deze is namelijk toegankelijk voor het publiek en wordt gebruikt voor tijdelijke tentoonstellingen.

De inkomhall met een natuurlijke lichtinval wordt gedomineerd door een reusachtige spiegel met goudkleurige beeldpunten die de kathedraal weerkaatst. De "fil d'or", die zijn start neemt aan dit beeldpunt begeleidt je naar verschillende bezienswaardigheden in het historisch hart van de stad.

Herbeleef de geschiedenis van Doornik en de kathedraal vanuit een comfortabele zetel in het auditorium. Daar kun je 2 films bekijken die elk 20 minuten duren :

Nieuw! «De wonderlijke verhalen van Doornik»

Met deze audiovisuele show rijk aan animaties, illustraties en geluiden ontdek je de ongewone geheimen en gekste anekdotes van onze verrassende stad. De kans om de grote historische figuren te leren kennen die voor altijd de geschiedenis van onze stad hebben getekend, van het Gallo-Romeinse tijdperk tot nu.

«Tussen hemel en steen»

Deze schetst de volledige geschiedenis van de UNESCO-kathedraal, van het ontstaan tot het huidige gebouw. Het bouwwerk is door zijn buitengewone ontwerp, omvang en architectuur uniek in Europa. De kathedraal is momenteel in restauratie. De film laat dan ook toe om die plaatsen van het monument te bewonderen die zich tijdelijk achter de stellingen verschuilen. Een perfecte aanvulling op het bezoek aan het gebouw.



In de dienst toerisme staat een dynamisch team van medewerkers klaar voor diverse diensten:

- geleide bezoeken en groepsuitstappen
- rondrit met toeristisch treintje
- city pass
- wandel-, fiets- en ruiterroutes
- shop
- gratis WiFi
- tijdelijke tentoonstellingen



Stadsrondrit met het toeristische treintje.

Ontdek de stad met het toeristische treintje. Regelmatige vertrekken in juli en augustus vanaf de plaats Paul-Emile Janson. Duur : 45 minuten.

Voor groepen is het treintje het hele jaar beschikbaar, met of zonder gids.

De Tovenaars van het Verloren Woud: avontuurlijk stadsspel

Wist je dat er ergens in Doornik een magisch bos ligt? Ben je klaar om Lakass en Brisakk te helpen, twee broers die dol zijn op magie en alchemie, en de vloek op te heffen die de toegang tot dit bos verbiedt?

Om deze opdracht te volbrengen, volstaat het een tasje "Aventure-Jeux©" aan te kopen. Dit tasje bevat alles wat je nodig hebt om de speurtocht van ongeveer anderhalf uur tot een goed einde te brengen.

Klaar om te spelen, springen, dromen, rennen, klimmen? Zin in een ludieke kennismaking met Doorniks erfgoed voor het hele gezin (kinderen tussen 4 en 14 jaar)? Afspraak bij de dienst toerisme. €10 voor een namiddag plezier met het gezin.

City Strip

Een gloednieuwe interactieve appli!

Pichou, een jongen uit de Doornikse volkscultuur, neemt je mee door de stad en helpt je om een aantal opdrachten tot een goed einde te brengen...



Onze gratis thematische stadsplannen

Een handige brochure om de lokale specialiteiten, streekproducten, culinair Doorniks erfgoed en de vele producenten. Proef de « art de vivre » van de Doornikers.



Een plan Buitengewoon Doornik ontwikkeld voor gezinnen, koppels of vrienden. Dit plan staat garant voor een plezierige en originele activiteit.



Ontdek huizen in art nouveau-stijl in de stationswijk en 2 beschermde parken die worden gedomineerd door vele opmerkelijke bomen, waarvan de meeste eeuwenoud.



Totemus App



Download gratis onze app om er samen met uw familie op uit te trekken om het rijke erfgoed van Doornik te ontdekken terwijl u zich amuseert!

Deze spannend activiteit halverwege tussen de schattenjacht en geocaching combineert wandelen, cultuur (met de verbetering van erfgoedrijkdom en lokale knowhow) en avontuur. .

Noodnummers

- Medisch: 100
- Politie: 101
- Brandweer: 100
- Algemeen: 112
- Politie Doornik
Rue du Becquerelle 24 7500 Doornik
00 32 69 25 02 50



Place Paul-Emile Janson,1 - B 7500 Tournai
00 32 69 22 20 45
info@visittournai.be

visittournai.be



#visittournai